

JAPA

Roberto Menescal e
Paulo César Feital

♩ = 66

Opcional: cantar uma 8ª abaixo

G m7

C 7

G m7



1 Pei - xe fri - to com ca - cha - - çã Um bom tu - tu de fei - jão - - Os ja - pas
Ta - ka e Sa - ku - ma to - - cam Ca - va - qui - nho e sur - dão - - Os ja - pas
No Ja - pão Ka - shi - ma é - - A su - cur - sal do Men - gão - - Os ja - pas
Lá no Gan - to - is tem ja - - pa Que é O - gã de sa - lã - - Os ja - pas

C 7

G m7

C 7



4 tão gos - tan - do Sa - shi - mi, sa - quê ar - roz - - E dois pau - zi - nhos na mão - -
tão sam - ban - do A gen - te s'Ya - ma - ha e Hon - - da O som que vem do Ja - pão - -
tão jo - gan - do Ba - se - ball, ju - dô, Bra - sil - - é fi - li - al do Ja - pão - -
tão bai - xan - do A gen - te s'Ya - ma - ha e Hon - - da O som que vem do Ja - pão - -

G m7

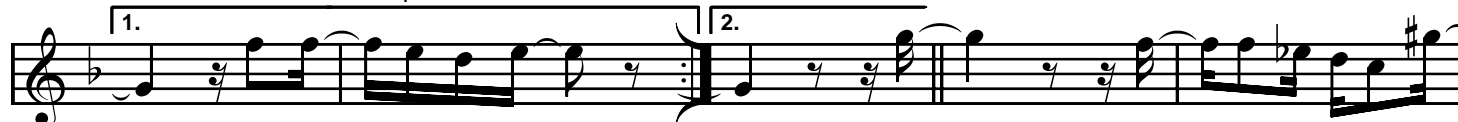
C 7/4

C 7

G m7

D \flat 7(#11)

C m7



7 E_a gen - te tam - bém - - Hai - - Som - da fe - li - ci - da - -
E_a gen - te tam - bém - - **Fim**

B 7(13)

B \flat M7

F m7(9)

E 7(13)



12 - de no meu por - tão Bair - ro da Li - ber - da - de, mi - cro Ja - pão - -

E \flat M7(9)

E m7(9)

E \flat 7(13)

D m7

D \flat 7(13)



17 É - tão bo - ni - to um - gol do Zi - co Na - Mi - tsu - bi - shi do - Hi - ro - i - to El - -

C m7

B 7(13)

B \flat M7

E \flat M7

A m7

D 7(\flat 9)



23 - za So - a - res é - ja - po - ne - sa ou não? - Ban - zai, - vai -

Ao S
e Fim